

LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS: ALGUMAS REFLEXÕES NECESSÁRIAS

Linha 03 - Teoria e Práticas Pedagógicas

ROCHA, Rosangela Marques Gobato

UNESP-Marília/SP

E-mail: rosangela.gobato@unesp.br

Resumo

A escola tem por função social oferecer aos alunos uma aprendizagem que os forme intelectualmente. Logo, a leitura encontra-se como atividade central desta instituição e será o foco das discussões neste texto. Vemos cotidianamente que os alunos ainda apresentam muitos comprometimentos na leitura de textos. O objetivo deste artigo é discutir sobre os elementos que estão imbricados no ato de ler através de situações didáticas que contemplam esta ação, tendo como resultado a compreensão. Como aporte teórico apresenta-se Bajard (2021), Foucambert (2008) e Arena (2009). Para esses autores, a leitura se configura como uma prática social que englobam aspectos materiais e imateriais no ato de ler. A presente análise baseia-se em pesquisa bibliográfica, análise documental e análise qualitativa de situações didáticas desenvolvidas em sala de aula relacionadas à leitura. Na atual conjuntura, as ações pedagógicas voltadas à aquisição da leitura pelo estudante têm sido voltadas à decodificação de fonemas e grafemas. Ler não passa pelo domínio do princípio alfabético. Envolve outros aspectos que ultrapassam os limites de processos mecânicos de leitura ou mecanismos de estímulos e respostas. Neste contexto, será realizada uma breve explanação acerca desta temática e descrita uma atividade didática envolvendo a leitura e compreensão de um texto literário do gênero Fábula realizada em uma turma dos anos iniciais de uma rede pública municipal de ensino do estado de São Paulo. A pesquisa fundamentou-se na proposta de uma atividade coletiva de leitura, na qual movimentos planejados pelo professor auxiliaram os alunos a estabelecerem sentidos com o texto. Os resultados apontam para a necessidade de redirecionamento de práticas pedagógicas de leitura na contemporaneidade. É importante que as propostas didáticas estejam ancoradas em atividades que promovam a leitura, as quais devem ser levadas em consideração o repertório cultural dos alunos e quando necessário, a ampliação deste repertório, a fim de promover a compreensão de textos.

Palavras-chave: Educação; Ato de ler; Compreender; Cultura.